

**VILNIAUS MUZIKOS MOKYKLOS „LYRA“
MOKYTOJŲ TRADICINIO KONCERTO,
SKIRTO ŠV. CECILIJOS DIENAI PAMINĖTI,
PROGRAMA**



DATA IR LAIKAS – 2025 m. lapkričio 21 d., 17 val.

VIETA – Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka (Gedimino pr. 51, Vilnius)

KONCERTO VEDĖJA – Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ mokytoja Samanta Kudelskytė.

KURINYS	ATLIKĖJAS (-AI)
Jean Sibelius – „Eglė“ iš miniatiūrų ciklo „Medžiai“, op. 75 Nr. 5	atl. Svajonė Zelkevičiūtė (fortepijonas)
Veronica Swift – „Prisoner of love“	atl. Indrė Karbauskaitė (vokalas)
Maurice Ravel – „Pavana mirusiai princesei“, fortepijonui 4 rankoms aranž. Lucien Garban	atl. Daiva Valackienė ir Birutė Bizevičiūtė (fortepijonas)
Georges Bizet – „Tu, kuris aukštai“ (pagal operos „Perlų žvejai“ Nadiro romansą), Andriaus Kulikausko aranžuotė, improvizacijos akordeonui Mato Sabaliausko, lietuviškas tekstas Violetos Palčinskaitės	atl. Artur Petraškevič (tenoras), Rolandas Aidukas (baritonas), Matas Sabaliauskas (akordeonas), Birutė Bizevičiūtė (fortepijonas)
Antonio Vivaldi / Johann Sebastian Bach – „Largo“ (Siciliano)	atl. Gytis Žukauskas (altas), Rūta Znotinaitė-Gudynienė (fortepijonas)
Miloslav Gajdoš – Preludas ir fuga kontrabosui a-moll	atl. Donatas Butkevičius (kontrabosas)
Kornelijus Pukinskis – Improvizacija solo saksofonui	atl. Kornelijus Pukinskis (saksofonas)
Lietuvių liaudies daina „Šių naktį per naktį“	atl. Laimutė Lileikienė (mecosopranas), Gabrielė Lileikaitė-Pavilionė (mecosopranas)
Karl Jenkins – Palladio I dalis Allegretto. Akordeonistų ansambliui aranž. Rimantas Mikalauskas	atl. Liudmila Vindsberg, Ana Jasiukevičienė, Asta Žeromskienė, Matas Sabaliauskas (akordeonai), Donatas Butkevičius (kontrabosas)