LYRA
VILNIAUS MUZIKOS MOKYKLA

Taikos g. 47, Vilnius

E D U K A C I N I O P R O J E K T O

„Skambantis Holokausto aukų atminimas“ renginys

„Vilniaus epochų ženklai: Nechama Lifšicaitė ir jos vardo dainininkų konkursas“

vakaras–koncertas

Dalyvauja Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos,
Nacionalinio tautinių mažumų ir išeivijos centro ir
Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ mokiniai

Projekto autorius ir renginio vedėjas
mokytojas ekspertas Rolandas Aidukas

2026 m. sausio 27 d. 18.30 val.
Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ salė
Taikos g. 47, Vilnius

Projekto „Skambantis Holokausto aukų atminimas“ tikslas – formuoti empatiją Holokausto aukoms ir saugoti jų atminimą, pateikiant mokiniams žinių apie istorinį palikimą bei meno kūrinius šia tema, pratutinant mokinių atlikimo meno įgūdžius naujais emociniais aspektais.

2002 metų spalio mėnesį Europos Tarybos narių šalių švietimo ministrai priėmė rezoliuciją apie tai, kad visose jų šalių mokyklose būtina organizuoti „Atminimo dieną“, skirtą Holokausto aukų atminimui pagerbti. 60-ame Jungtinių Tautų Organizacijos Generalinės Asamblėjos posėdyje buvo priimtas nutarimas dėl sausio 27-osios – Tarptautinės Holokausto aukų Atminimo dienos. 1945 metais sausio 27 dieną buvo išlaisvinta Aušvico (Osvencimo) koncentracijos stovykla, kurioje naciai 1942–1945 m. sunaikino daugiau kaip pusantro milijono žmonių, daugiausia žydų. Ši diena Jungtinių Tautų Organizacijos buvo paskelbta Tarptautine Holokausto Aukų atminimo diena. Taip ketinta prisiminti ir įprasminti Antrajame pasauliniame kare nacių vykdytų masinių žudynių aukas. Lietuvoje ši diena minima nuo 2007 metų.

Projekto „Skambantis Holokausto aukų atminimas“ renginiai, skirti pagerbti žuvusiųjų atminimą, negali atsverti šiai temai skirtų mokslinių studijų. Tačiau šie renginiai tampriai suderinti su Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ solinio ir chorinio dainavimo specializacijų ugdymo planu, yra tarpdalykiškai integruoti, taikant aktyviuosius ugdymo metodus.

Atliekant muziką projekto renginių metu yra vizualiau suvokiamos ir perteikiamos visos Europos žydų gyvenimo spalvos ir likimas. Tai edukacinis integruotas tarpdalykinis (tarpdisciplininis) projektas.

Išskirtinis Holokausto pobūdis paveikė visą pasaulinę istoriją, įtakojo ir meną. Gilindamiesi į Holokausto istoriją ir kitus genocido atvejus, meno kūrinius šia tema, renginio dalyviai supras, kad tokie nusikaltimai siaubą kelia ir šiandien. Turime suvokti žmogaus atsakomybę pilietinėje visuomenėje, kur žmogus gali atvirai reikšti savo nesutikimą, užbėgti genocidui už akių ir sustabdyti jį. Ypač svarbi meno raiškos jėga: muzika, kinas, dailė ir kt.

Idėjos autorius ir projekto vadovas, renginių organizatorius yra Lietuvos muzikos ir teatro akademijos docentas, Lietuvos mokslininkų sąjungos Tarpdisciplininės muzikologijos grupės narys, Šv. Kazimiero ordino narys, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ solinio ir chorinio dainavimo mokytojas ekspertas Rolandas Aidukas.

Projekto partneris – Nacionalinis tautinių mažumų ir išeivijos švietimo, kultūros ir mokymo centras, direktorė Mira Jakuboskaja.

Projekto darbo grupės vadovas mokytojas metodininkas Dmitrij Afanasjev.

Darbo grupė: Evaldas Steponavičius, Reda Matėnaitė, Rūta Znotinaitė-Gudynienė.

P R O G R A M A

1. B. Rodinia. „Daina apie mamą“, eilės Rolianik (ukrainiečių kalba)

   Atlieka Emilija Beliavska (solinio dainavimo 6 kl., mokytojas metodininkas Dmitrij Afanasjev) ir Rolandas Aidukas (fortepijonas)

   Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“

2. Joel Engel. „Dos Kind lygt in Wygele“ (jidiš kalba)

   Atlieka Mantvydas Jašinskas (solinio dainavimo 7 kl., mokytojas ekspertas Rolandas Aidukas) ir Rolandas Aidukas (fortepijonas)

   Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“

3. Lev Kogan. „Mame, shlog mir nit“ (jidiš kalba)

   Atlieka Esta Gajevskytė (solinio dainavimo 8 kl., mokytojas ekspertas Rolandas Aidukas) ir Rolandas Aidukas (fortepijonas)

   Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“

4. Leonard Cohen. „Aleliuja“ (lietuvių kalba)

   Atlieka Elžbieta Micytė (estradinio dainavimo 4 kl., vyr. mokytoja Danutė Buklerevičiūtė)

   Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla

5. Žydų malda „Amen“ (hebrajų kalba)

   Atlieka duetas Rima Shechter ir Mark Volynskij

6. Žydų daina „A Idishe mame“ (jidiš kalba)

   Atlieka Marija Dushkina, Rima Shechter ir Mark Volynskis

   Nacionalinis tautinių mažumų ir išeivijos centras

   Mokytoja ekspertė Mira Jakubovskaja

Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“

Solinio ir chorinio dainavimo specializacija

Taikos g. 47, Vilnius

http://www.lyramm.lt

Nacionalinis tautinių mažumų ir išeivijos švietimo, kultūros ir mokymo centras

Taikos g. 47, Vilnius